

...baš loša.
...paca na
...še sjutra
...leđić, na
...uli mogli
...t tzv. do-
...la donosi
...0 eura.
...odom 8.
...obrežje“
...ikotvorci
...znovrsna
...meta pri-
...ovodom

kazala je Kanačević.
Kod nje su prirodne ruže
dva eura, ali je iz ponude
izdvojila tzv. vječne ruže.
- To su ove pod staklenim
zvonima, traju dvije-tri
godine. Koštaju od 35 do
45 eura - kazala je Senada.



Ruže koje traju više godina

Ljiljana Novović iz NVO Ru-
kotvorci Crne Gore, napomi-
njući da su sajam organizovali
i u TC „Siti mol“, kaže da su se
potrudili da ponuda izlagača

bude u skladu sa 8. martom.
Na štandu je imala razne vrste
cvijeća, ukrasna srca sa perso-
nalnim porukama...
- Ovo nam je inače najvažniji sa-

jam u godini. Potražnja je solid-
na, u subotu je bilo ljudi, danas
je znatno bolje, a očekujemo da
će sjutra biti najbolja prodaja.
Cijene smo korigovali, kako bi

resovanja, ali prodaja još ni-
je na zavidnom nivou. Bolje
je bilo prethodnih godina.
Pretpostavljam da će sjutra
biti bolje, jer ljudi kupuju
uglavnom baš na dan samog
praznika - kazala je Sandra,
koja je heklane papuče nudi-
la po cijeni od 15 do 20 eura,
novčanike od 10, a torbice od
25 eura pa navise.
Vladan je u ponudi imao uni-
katno drveće izrađeno od ba-
karne žice, plastičnih perli i

eteričnih ulja, uz dodatak aro-
matičnih biljaka ruzmarina,
lavande, aktivnog ulja, odno-
sno sastojaka zdravih za kožu.
- U subotu je bilo fino. I dalje
ima džentlmena koji vode ra-
čuna o tome da budu pažljivi
prema svojim damama. Oče-
kujem da danas i sjutra bude
još bolje - kazala je Vidaković,
koja je iz ponude izdvojila sa-
pune od 50 grama koji koštaju
dva eura, od 100 grama tri i po
eura...
I. MITROVIĆ

Katarinine čarolije
Zba „U susret 8. martu“
žene stvorena
om rukom

Katarinine
otvorena
U susret
joj je svoje
ila dvade-
nca.
enim slika-
vizije žene,
poznajom
sne poput
stave poput
uzvišene i
na o jedin-
ivoj ljubavi.
e, jeste slika
ukom stvo-
i kao što je,
prapretki-
slikarki, ve-
Kunić-Mi-
ka koja je 25
ekujući vje-
plovio, vezla
Bogorodici

zlatnim i srebrnim nitima, a
potom kad joj je ponesta-
lo konca, poluslijepa, oreol
izvezla svojom pobijeljelom
kosom. I da pomenemo i pr-
vu akademsku slikarku sa tla
Crne Gore **Kseniju Vujo-
vić-Tošić**, a taj niz nastavi-
le su i ovovremene slikarke
u čijim slikama otkrivamo
neotkriveno i izričemo ne-
izrecivo svojstvo fantazma-
gorije - rekla je pjesnikinja
Milica Kralj, koja je otvorila
izložbu.
Specijalne gošće izložbe, sli-
karka **Čeda Ivanović** i sestre
Nikolić - Tijana i Itana iz OŠ
„Vladimir Nazor“ govorele su
stihove na temu Međunarod-
nog praznika žena - 8. marta.
Radove su predstavile sa-
mo pripadnice ljepšeg pola,
njih 21.
B.K.

Udruženje biologa Crne Gore učilo osnovce o značaju
eliminacije plastičnih kesa i drugih materijala iz otpada

Dobra i loša strana plastike



Osnovci u reciklažnom dvorištu

Članovi Udruženja biologa Cr-
ne Gore „Cellula“ realizovali
su ekološke akcije sa osnovci-
ma dvije podgoričke škole, u
cilju edukacije o značaju eli-
minacije proizvoda od plastike.
- Sa učenicima likovne sekcije
Osnovne škole „Božidar Vu-
ković Podgoričanin“ i ekološke
sekcije Osnovne škole „Dr Dra-
giša Ivanović“ realizovali smo
nekoliko ekoloških aktivnosti sa
ciljem edukacije o značaju eli-
minacije plastičnih kesa i drugih
plastičnih materijala iz otpada.
Učenici su tom prilikom posjetili
reciklažna dvorišta na Koniku i
na Zlatici, donijeli sakupljeni otp-
adni materijal iz domaćinstva,
koji su odvajali prema sastavu i
posebno pakovali - plastiku, pa-
pir, karton, limenke - kazali su iz
Udruženja biologa „Cellula“.
Osnovci su u reciklažnim dvorišti-
ma upoznali metode selektovanja

i sortiranja otpadnog materijala,
načine njihovog odlaganja, ali i
značaj reciklaže i njene prednosti.
- Posjeti je prethodila interaktiv-
na edukativna radionica na kojoj
su uz pomoć lupe očitavali na
plastičnoj ambalaži oznake 1-7 i
na osnovu toga razvrstavali pla-
stiku - kažu iz Udruženja.
Članovi Udruženja „Cellula“

učenicima su objasnili kako da
razlikuju dobru od loše plasti-
ke, savjetovali ih da pri kupovini
obrate pažnju na oznake na am-
balaži (trougao, broj u njemu i
natpis ispod trougla), objasnili
im značenje tih oznaka, koja
vrsta plastike je pogodna samo
za jednokratnu upotrebu, koju
plastiku treba izbjegavati i zbog

čega, a koje oznake ukazuju na
bezbjednu plastiku koja se mo-
že više puta koristiti.
- Takođe, dobili su savjet kako
pravilno održavati posude od
plastike i bezbjedno čuvati hra-
nu i piće u njoj. Prilikom dolaska
do reciklažnog dvorišta uočavali
su i fotografisali ekološke tač-
ke koje pokazuju neodgovorno
ponašanje ljudi prema prirodi.
Nastale fotografije će iskoristiti
za učešće na konkursu „Prikaži
fotografijom problematiku za-
gađenja plastičnim otpadom“ -
naveli su iz „Cellule“.
Ove aktivnosti realizovane su
u okviru projekta „Pokreni se -
promijeni se“, koji je finansijski
podržalo Ministarstvo ekologije
prostornog planiranja i urbaniz-
mana na javnom konkursu za finan-
siranje projekata eliminisanja
plastičnih kesa i drugih plastič-
nih materijala iz otpada. **NJ.Ž.**